

دمشق - سقا - أصدرت رئاسة مجلس الوزراء  
البيان التالي .. بمناسبة عيد الشهداء السادس  
من أيار تمثل الأبطال والشهداء والسياسة العامة  
والصالح الرسمية يوم الأحد السادس من أيار  
١٩٧٨ . إلهام عمل وموقف المؤسسات كمنظرون وفق  
انتمائهم الخاصة .



الرياض - سقا - دعت ثلاث من الصحف العربية  
السعودية في كتابها الانتخابية أمس إلى معارضة  
عشق بين الدول الإسلامية في مؤتمر وزراء خارجية  
الدول الإسلامية القادم - لإحكام الرقابة على النظم  
العربية المتعاون مع الكيان الصهيوني . وقد نذرت  
صحيفة - الرياض - في مستقبل خلتها بالسلام  
الصهيوني الرامي لتحقيق إرثه من العدوان  
الدولاني ضد الوطن العربي . وقالت - أن ما يسمى  
بالفكر الإسلامي ينبغي التنبه له لكي لا يتحول إلى  
أداة

# الجماهير العمالية والشعبية في مسيرة حكمة بعيد العمال تأييد مطلق للقائد الأسد ومواقفه القومية



## الرفيق! المؤامرة كبيرة وخطيرة وبجوع ونحن مطالبون بأقصى الجهود لمواجهة

التيهية وقد شارك في مسيرة حكمة بعيد العمال  
مئات من عمال القطاع العام ووفود عمالية من  
مختلفات القطر ووفود عمالية عربية  
والجانبية وجماعات شعبية فليست  
والشعوب السورية من أربعة محاور  
رئيسية في المدينة لم تجتمع اسم  
الرفيق الكبير الذي أقيم أمام دار  
الحكومة وسط تظاهرات العمل بحياة  
الحزب والقائد الأسد والطبقة العاملة  
العربية والعلمية . وقام الرفيق  
محمد جابر بجولة مع ممثل الرفيق  
للتفصيل لحظ الأسد كفة في المسيرة  
لنقل في مستهلها تحيات الخاضعة  
الأسد الصالحة بهذه المناسبة وأشار

## الرئيس البكر: الميثاق القومي طريقنا الصحيح لمواجهة الامبريالية والصهيونية

بغداد - سقا - أكد الرئيس  
أحمد حسن البكر - أن ميثاق  
العمل القومي المشترك بين القوتين  
الشقيقتين سورية والعراق أحدث  
حالة تنوير في العقول وفتح  
فراغاً لتبني الامكانيات وشكل بداية  
الطريق الصحيح لمواجهة الامبريالية  
والصهيونية .

## في إطار الميثاق السدواي ومؤامرة الاستسلام السادات يرسل جنوداً لمساعدة عصابات حداد ويقدم عمالاً لخدمة آلة الحرب الصهيونية

احضان العدو موكنا ما قلته الإسرائيلي  
منذ يومين بين أول أمس من أن حكم  
مصر أنور السادات يات ملأ أمن  
لإسرائيل يمنع تعرض كيان دولتها  
من التزلة ومن المخاطر بعد توقيع  
معاهدة الصلح القذر .

خلد محيي الدين يدعو إلى مقاومة الفزو الصهيوني  
القاهرة - بيروت - وكالات - دعا السيد خالدي المحي الدين مقر عام حزب  
التجمع الوطني التقدمي الوحدوي المصري كالة القوى الوطنية والديمقراطية  
في مصر إلى تقديم الحازم لانفاق السادات مع الصهيونية .

## الحصص يبحث مع قيادة القوات الدولية البرنامج المرحلي لسيادة الشرعية على الجنوب

شهدت بيروت ومنطقة الشمال  
الليثاني يوم الجمعة لقاءات واتصالات  
كان أبرزها الاجتماع الذي عقده  
الرئيس اللبناني إلياس سركيس  
مع رئيس الحكومة الدكتور سليم  
الحني ووزير الخارجية فؤاد بربرس  
والاجتماع العسكري الذي ترأسه  
الدكتور الحني في قيادة الجيش  
بلاضافة للاجتماع الأمني الذي عقد  
الاجتماع العسكري الذي عقد في  
قيادة الجيش مع قيادة القوات  
الدولية والذي حضره العماد فكتور

## وزير خارجية اليمن الديمقراطية يصل القطر

دمشق - سقا - وصل إلى  
دمشق في الطائرة والصف من صباح  
السيد صلاح طبع وزير خارجية  
جمهورية اليمن الديمقراطية .

## تفجير عبوة ناسفة في سيارة دورية لقوات العدو

دمشق - سقا - انصرف التفجير  
المعزى باسم قوات الاحتلال  
المعزى الصهيوني بإلقاء القنابل  
نارية ضد قواته في فلسطين المحتلة  
أسي .

## الملك حسين: السلام العادل لا يتحقق بالخضوع لطامع المستعمر

عمان - سقا - أعلن جلالة  
الملك حسين أن الأردن يفتي لمواجهة  
الصراع بين العرب والقوى الطامعة  
المتعدية وجو دوع لته العربية ضد  
هذه الاخطار والممارسات العدوانية .  
وقال الملك حسين في خطاب القاء  
أسي في الإحتفال الذي جرى في  
قصر الثقافة في مدينة الحسين  
للشباب بمناسبة عيد العمال .. أن  
الأردن أثبت طوال العقود الماضية هذه  
الحقيقة حين وقفت أمام اندفاعات  
التوسع الإسرائيلي الذي ناصده  
قوى دولية كبرى . وقد أثبت من  
جديد خلال الامين الاخيرين انه  
حلفاء الوصل الاساسية في التضامن  
العربي التي تمنع اختراق الجبهة  
العربية سياسيا ونفسيا وتؤمن

## الرفيق رفعت الأسد: لن نستطيع أية قوة أن تعيقنا عن تحقيق أهدافنا القومية

دمشق - سقا - قالت إحدى  
تشكيلات لفرقة احتياط حرسه  
الرئيس الأسد الركن الدكتور رفعت  
الأسد عضو اللجنة القومية لحزب  
الجمهورية الاشتراكية . وأثبتت  
بهدء القاسية معالم القوة ورفعت  
شعارات الحزب وصوت قائد المسيرة  
الرئيس القائد حافظ الأسد .  
وقد جرى استعراض الجيش والوحدات  
البرية وغروشي لقتال القريب .



قومي يؤكد على ضرورة  
مخاضة السادات  
بيروت - سقا - أكد لفرقة القومية  
رئيس الفرقة السياسية لفرقة  
القوى الفلسطينية على ضرورة  
مواجهة نظام الاسدي وحصرته  
حتى لا يتجه من لعب دور شرطي  
الديمقراطية في المنطقة بعد قبض  
نظام السادات في لبنان .

وقد عسكري صهيوني يزور  
عصر الاسبوع المقبل  
فلسطين المحتلة - يپ - تكسر  
معتصم صهيوني أن الجنرال رفائيل  
إيلان رئيس لارتان الصهيوني سيقوم  
خلال الاسبوع القادم بزيارة لمصر  
استغرق ثلاثة أيام .  
ونقلت ي.ب. عن المتحدث الصهيوني  
قوله أول أمس أن وحدة عسكريا  
صهيونيا سيرقى للجنرال إيلان  
خلال زيارته هذه للقاهرة .



# المفاهيم الحضارية في المنظور الصهيوني

## عنصرية تعقد أساساً العرق والدين

الا ضمن تراثهم ومصلحتهم وكما ينبغي (روزنفلد) رئيس المجلس الأمريكي اليهودي (ان الطابع الماسوي والشمالي الذي تشبه اليهود من خلال مفاهيمهم بالصهيونية التي على تلك الظروف التي مروا بها... التي تميز السلوك الذي يمارسونه.

ولكن عدم انتمائهم للمسيحية بين الذين يدينون الى الانتماء الذي حرصوا على الاحتفاظ به. والشوشونية والمثالية العتيقة التي تعطيهم الانتماء الى ذلك هو الذي يقولون من المستوطنين الصهيونية ودولة تلك الظروف ان تلك الظروف هي التي ما حولت الصهيونية زرع في احيائها المتعاقبة وذلك لم يفسد المستنقع تنتشر به هذه الفئات... ووجهت بكل ما لفتته ورضعت لتأريخها في المستنقعات على ارض فلسطين... حيث التفتت الى القدس واللدج... من اجل حضارتهم.

ويكي قادة الصهيونية يتكلمون عن الصهيونية الانسانية ونزعاتهم الاخلاقية في قوتهم التي وامان نشاطهم ليسمحوا شوب تلك الفئات من طريق تفصيلها اولاً واستعراضها طبعاً ثانياً بغية الابتزاز والذهب... وهذا ما لم يهمل من خطاب لافولدمير... امام جسد من اليهود في الولايات المتحدة... قاله:

ان رسالتنا في فلسطين... والشرق... هي نفس رسالتكم عندما جئتم الى هذه الارض وهي القلعة الحصينة... وهكذا من خلال كلام زعماء الصهيونية تتضح النظرة التي يرون العرب بها... يوم الام لا تعرف الحضارة طريقها لهم... فاستشر اليهود الحمر... في القارة الامريكية.

والاساليب التي استخدمت من اجل فهم وفهمهم... وهذه هي الرسالة التي ينبغي ان تكون الصهيونية تطبيقاً وعملاً من فلسطين... وان حضارتهم الوحشية هذه لا تقتصر على الفلسطينيين الى المنطقة... حيث الافكار الحضارية التي تراود حكام صهيون... وذلك عن طريق سيطرتهم على المنطقة كجزء من تخطيطهم لاجل المجتمع الانساني.

محسن عبد الحميد

الكيان الصهيوني تمارس بشكل علني وكذلك الطرح الشديد من بعض الفئات التي توصف بأنها لا يؤمن جانبها بسبب الاستزاج التي تعرضت له في حياتها.

ولم اعتبار الانباء من الام غير الصهيونية ظهوراً خاصاً خاصة في صفوف الجيش واصبحت اعمال التحوير للوقود الانسانية لها مفاعيلها الخاصة لدى الايديولوجية الصهيونية الخالصة القلقة... احب لاخيه ما تحب لنفسك... لا تطبق على القريب.

بل تستهفهم... ورغم كل ذلك بقي اليهودي داخل اسرائيل وخارجها يتمتع بامتيازات الشخصيات فالزلة الروحية أصبحت قلقة لهم تشرهم بوخه الصير في الاوساط التي يعيشونها مع شعوب اخرى... كذلك داخل فلسطين المحتلة اصبحوا يرونها قومية عربية شقة.

وهكذا يستمر الصهيونية في سياستها متكرين لحقوق غيرهم مثلما فعل النازيون قديماً ذلك تراهم يطبقون ما علقوا منه على ايدي النازية وما لاقوه من معاملة وتعمير في العالم... وهذا ما يؤكد ان حركات الانسداد التي جرت على ايدي النازيين كان الصهيونية والدعوة الصهيونية من خلفها... وبهذه الاساليب وغيرها وعلى اسس مشابهة اقام الصهيونية كيانهم الذي احتوى التنافس في تركيبه (سواء من حيث التكوين الطبيعي او الممارسات التي تتم ضمنه).

وهذا ما دفع (موريس كوهين) احد اساتذة الفلسفة في جامعة هارفرد الى الانسحاب من قلعه من فكرة الدولة اليهودية التي تزججه... بسبب قبحها على الافكار الصوفية السرية المتجسدة على اساس الارض والدين والعرق... ويؤكد كوهين.

ان هذه الدولة القائمة على تلك المبادئ لا يمكن ان يتبع فيها الانسان من غير الاصل اليهودي بحقوق متساوية والطريق سيكون ممدوداً لتفعل الناصب لغير الصهيونيين ويستمر في تشرع حقيقة الكيان الصهيوني معطفاً على الهجرة... معتبراً ايها من اشبح انواع السيطرة الاستعمارية... ويؤكد النوايا السياسية والديبلوماسية الصهيونية التي تسعى الى السيطرة على المنطقة... حيث الافكار الحضارية التي تراود حكام صهيون... وذلك عن طريق سيطرتهم على المنطقة كجزء من تخطيطهم لاجل المجتمع الانساني.

انما توجهت داخل فلسطين المحتلة خاصة تلك المناطق التي تجمع فيها الفئات العروسة تجد على وجوه اصحابها مسحة تعكس واقعهم ومخاوفهم... كذلك في الاحياء المتطورة تلمس الحيرة والقلق ويكتك مشاهدة الفسوارق والتباين في السلوك والتصرف.

هذا ما يقوله... من اتبع له مشاهدة تلك المناطق ليخرج متأكداً من ان اختلاف الواقع من جهة الى اخرى ومن فئة الى غيرها هو في الحقيقة الاساس الذي قام عليه الكيان الصهيوني... ومهما كانت المحاولات القومية جادة من اجل تصحيح الهوية بين تلك الفئات فان كل تلك المساعي محكوم عليها بالفشل.

فالتنافس هذا هو من طبيعة التجميع الاستيطاني الصهيوني... وان المستوطنين هم فئات تنتمي الى اكثر من فئة واكثر من دولة مختلفة عن بعضها البعض... كذلك تكلم ما لا يقل عن ٧٨ لغة... واللاترية السليمة منها لا تصنف اللغة العبرية التي تعتبر اللغة الرسمية في الكيان الصهيوني.

من هنا كان لاختلاف بين المستوطنين الصهيونية اسبابه... رغم الفوق العنصري الصهيوني الذي يلقبهم... وهذا ما تشره الصهيونية القومية الاولى لخلق شعب مؤمن بها اولاً ولقد كانت محاولاتهم هذه في العصر الحديث تأخذ لفيها اختلاف من حيث الاسلوب فقطته في المراحل السابقة.

فبعد ان شرع المستوطنون بصعوبة التخليص والتطلم للغة العبرية خاصة في اوساط الفئات الكبيرة من حيث السن.

توجهت المحاولات في تلك المستوطنات من قبل الصهيونية الى الابناء من الاطفال والمصير حيث يتم اخذهم من ذويهم والحملهم في مسيرات خاصة تتجمع فيها ابناء هذه الفئات المهاجرة من مختلف اتجاه الارض... ولا يفكر المشركين على هذه المخططات وتنفيذها بالوسائل والاساليب... فاهم لديهم هو تربية الاطفال التربية التمشية مع الصهيونية الحديثة وفي حال معارضة الاباء ورفضهم تسليم اطفالهم هناك محاولات ووسائل اخرى حيث الخطف والسرقة لهم وايداعهم ضمن تلك المسيرات لخلق انجلاهم جديداً واحداً لدى هذه الفئات.

فأرادوا بذلك خلق الجيل اللزوم من طريق غرس ترويضهم منذ عهد الصغر... ومن جهة ثانية اخذت اعمال التمييز والتصفية داخل

# مسؤولية الحكم الذاتي

## وسياسة

### الفصل بين الأرض والكان

كل ما كان يحمله النظام المصري... من ذرائع ومزاعم... ويطرح به على العالم من ادعاءات بسل واتاذيب... كان ذلك كله يعني امراً واحداً وهو ان النظام المصري ما كان ليصل الى ما يريدته تحديداً الا بتطبيق خطابه الاستبدادي بآراءات تنازلية ايضا بل وتعرضية بالارض العربية الا من خلال اطروحات التمسك بالظاهر والاصور الشكلية على حساب المحتوى والجوهر... انسه بقرة من قضية فلسطين باعتبارها جوهر الصراع في المنطقة... ملق بقرة الحكم الذاتي... وهذا المشروع يهدف في الاساس عملية تفريق جديدة بالارض وبفصل السكان من الارض ايضا... وبتصفية القضية الفلسطينية على حساب حق شعبها ومستقبل مصر... ووجوده بالتالي.

صحيح ان السادات قد ربط في المعاهدات بين البند الخاص بمستقبل الضفة والقطاع... وتقليد ما سيجري على جهة سبيل... الا ان هذا الربط كان يحمل في جواره عملية مقايضة... هي حكماً في صالح العدو... وبالتالي في صالح سياسة الاخذ والرد التي يتبعها نظام السادات على اعتبار انه اصبح في صف وخلق هذا العدو... فمسألة الحكم الذاتي... اضافة لكونها لا تقدم الحق العربي... ولا تعبر عن هدف النضال العربي الذي يفوق في درجته ومستواه القبول بالكتات... وسياسة الامر الواقع... ان هذه المسألة تشكل الذي تضمنته بنود معاهدة الصلح بين النظام المصري والكيان الصهيوني قد اوجدت الارضية التي تستطيع اسرائيل ان تنفذ من خلالها بكل متغيرات القضية الفلسطينية الاساسية... وتعمل على اساس تجزئة القضية متجاهلة اصحابها الشرعيين العرب.

● اسرائيل... وسياسات الفصل المتعددة:

فبعد ان قدم السادات خدمة كبيرة لاسرائيل بجزل مصر عن ساحة المواجهة... عمل ايضا على عزل مسألة الاراضي العربية المحتلة (( الضفة والقطاع )) عن هذه المواجهة... والا تاتي عملية عزل الارض من سكانها... فلان مرة يكون في غزة الحدود لدولة من الدول.

النوع الاول: الحدود السياسية والامنية.

والنوع الثاني: الحدود الجغرافية والبشرية.

ان (( اسرائيل )) قد نجحت في ضمان هذين النوعين... فمحدوها الاولى تما معاهدة الصلح تمتد لتشمل حدود كل من عامي ٤٨ و ٦٧.

اما الثانية وتما لمشروع الحكم الذاتي فتقول ان اراضي عام ٦٧ (( الضفة والقطاع هنا فقط )) تلتزم من النوع الاول من الحدود... وحتى ان الحدود الجغرافية والبشرية بدورها تشمل ايضاً في سياسة قائمة متوقفة من بعضها البعض لان

فيل توقيع اتفاقية الصلح بين النظام المصري والكيان الصهيوني... قبل... وكما محاولة لتبرير الخلافات الوهمية التي اوجبتها الادارة الامريكية ان الصمود التي تعترض الانفاق النهائي بين السادات وبينغتون تحقق بالبنء السادس من المعاهدة... والخاص بعملية الربط بين الانسحاب الاسرائيلي من سيناء وبدء مفاوضات الحكم الذاتي بين اطراف كاليب ديفيد... وبعض الادوات الفلسطينية المميلة.

● زوبعة في فتنان:

وانصح فيما بعد ان ما سمي بصمود او بخلاف لم يكن الا زوبعة في فتنان الهدف منه الايعاء بوجود عقبات على مائدة التفاوض... ان ليس كل شيء سبلاً... وانما يحتاج الى عناء وجهد كبيرين... وما دخول السادات في حلقة التفاوض الا من قبيل الصلح السياسي... هكذا صورت المعاهدة الامريكية والاسرائيلية باتفاق مع أجهزة الاعلام المصرية... مجموعة التنازلات التي قدمها السادات دون ان تتوسع وبشكل رسمي او باعلان دبلوماسي ان سياسة الاخذ والرد تدخل ضمن التنازلات... بل... قالوا... انها تدخل في اطار انتمهم والتفاهم لتبادلين بين نظام السادات والكيان الصهيوني... شريطة ان تظل الولايات المتحدة حاضرة دائماً وبمبدأ في عملية التفاوض تملك بكتا يديها خيوط اللعبة وتندرك ابعادها ونتائجها والذي الذي يجب ان تحصل اليه.

وحين اخذت اتفاقية الصلح وبشكل رسمي ونشرتها الصحف المصرية قبل غيرها... واعتبرت بنود المعاهدة على انها مكسب لصالح الجانب المصري الذي استطاع ان يمر ويحقق ما سمي بعملية الربط في البند السادس من المعاهدة بين انسحاب اسرائيل التدريجي من سيناء والشرق بعملية التفاوض حول (( مشروع الحكم الذاتي )) وتحليله في القرب فرصة ربما تتوفر أدوات التفاوض الاسلبي وخاصة من الجانب الفلسطيني... على اعتبار ان الطرفين المصري والاسرائيلي مستعدان في ضوء جملة الالتزامات فيما بينهما على التفاوض والبحث والجلوس وما لتحقيق عملية التفاوض المتفرقة للمعاهدة سياسياً وصحياً وحتى جغرافياً.

● النظام المصري... مزاعم وادعاءات:

لم يكن قريبا انطلاقاً من مسار أحداث التسوية الامريكية وخاصة في جانبها المتعلق بمستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ان يعتبر النظام المصري البند الخاص بشرع الحكم الذاتي على انه اقتصر جاذبه سلسلة من الابحاث والتفاسات والتفاوض حتى ولو ادى ذلك الى ما يشبه نفس نتائج التسوية... لكن... ولدى التحليل في

المسألة عند اسرائيل (( ان تحقق عملية الفصل الاستراتيجي ما بين السكان والارض ))... فمن جهة السكان لا مانع لديها ان تعتمهم بعض السلطة والتي يجب ان تقتصر على الخدمات فقط... اما من جهة الارض وهذا ما يتفق ايضا بالسياسة والامن... كذلك من اختصاص سلطة الاحتلال الصهيوني... وقد وافق نظام السادات على ذلك متطرفاً بالهدف الاسرائيلي... بل ساعداً على تحقيق هذا الهدف.

يقول مراسل صحيفة واشنطن بوست ٧٩-٤-٢٦ والذي حضر مراسيم تبادل واتفاق التصديق على المعاهدة في ام خشيبة بسيده ان تغييراً في السياسة قد نعمته واتسقت التصديق... (( فقد اسقط النص المصري حسب قول بعض المصادر الاسرائيلية كلمة السكان في الرسالة التي تتعلق بالحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة ))... في حين... وحسب قول المراسل: ان (( النص المصري اورد العبارة كما يلي: الحكم الذاتي لسكان المنطقتين ))... ونتيجة... اذيع حقائق... ماذا نستنتج من ذلك...؟

اولاً: لغة فرق كبير بين حكم ذاتي يبدأ من كافة التفاصيل لينتهي بالنتيجة الى تقرير مصر... وبين حكم ذاتي يقن ومؤخر حسب رغبات العدو الصهيوني.

ثانياً: ستعود المشكلة لتطرح من جديد... اسرائيل مع حكم ذاتي للسكان... اي ان الارض تبقى وبكل ابعادها ولاياتها من اختصاص اسرائيل... ثالثاً: الاسقاط والاضافة في النصين تتركنا بالتناقضات الطويلة والتي دارت قبل عشرات احوال قرار مجلس الامن ٢٤٢ حين قيل ان عبارة انسحاب اسرائيل لم تكن من (( الاراضي المحتلة )) وانما من (( اراضي محتل ))... رابعاً: اختلاف النصوص والصياغة... سينتج الى الان على انه قضية اساسية وهامة لتجسد الانظار من طبيعة المؤامرة بالاسل والاساس... وهذا بعد من فنون لعبة السياسة والاخذ والرد.

ان اسرائيل على ما يبدو... وفي ضوء جملة الانفصالات بينها وبين مصر... بدأ من التفاوض وانها حالة العرب... وانتهت بالاقالات الجذيمة (( السياسة والاقتصادية والثقافية والاجتماعية )) مع النظام المصري... والاستثمارات المشتركة... ذلك كله طمناً ان يتهدد من اجل مجرد (( كلمة )) وهذا ما سيكون عليه حال لسان النظام المصري حين سيقوم بالوفاة... والروض لسلالة الاسرائيلية... كما رضع سابقاً للمدبد من هذه الحالات... وستكشف أحداث التفاوض من ذلك بالقطع واتاكيد.

احمد صوان

العاملون في :

# مديرية صحة الرقة

يتمتعون بأسمى آيات الحب والوفاء  
للسيد رئيس الجمهورية

## حافظ الأسد

في ذكرى السابع من نيسان  
ذكرى ميلاد  
حزب البعث العربي الاشتراكي



# مواجهتنا للمدح لا تكون إلا بناء الزايف المحورية

## الركيزة الأساسية للمجتمع العربي.. انماؤه القومي والحضاري

الهدف النهائي لامة هو امتداد طبيعي لمواجهتنا للمدح لا تكون إلا بناء الزايف المحورية. فالحرية ناضجة ولا يمكن تهدد المواطن يعيش الحياة من خلال الحروب العدوانية التي يشنها العدو بين آخين والان الصهيونيين الصهيونيين في القدس من حيزان الذي ارتبط بخلفيات سياسية البنية التحتية في مصالح أمريكا المهددة بوقفة إسرائيل - إسرائيل - كحارس لهذه المصالح كان هو كيمد إسرائيلي مرتبط بإسرائيل كوجود ومصالح أمريكا كحماية.

٤ - فقد جسد فكرة النضال القومي من خلال مساهمة ضمن حركة التحرر العربي موضوع بناء الفئات القومية التي حاول الاستعمار أن يشكك فيها من خلال محاولة إيجاد كيانات هزيلة وبث الدعوات المشبوهة كبنائ للفرح القومي الوطني لحركة التحرر العربي التي استطاعت أن تلفظ خارج أذهان المشيوقونوسها اأفهام المناهضين العرب على كل رافة من أرقى الوطن.

وعلى الرغم من الموعات التي خلفها عدوان الخامس من حزيران فقد انقضى الشهور القومي وأعطى للنضال العربي طابعه الوطني حيث ظهرت إسرائيل - الحمل - لنابا يسل لعابه على خيرات الوطن العربي وأن العدوان الصهيوني وإن حيجا جغرافيا يشمل بعض دول الفواجة فإن هذه الفاتحة لها مايربها من الوجهة العسكرية والاجتماعية والديبلوماسية إلا أن هذا العدوان يندد فكريا وحضاريا واقتصاديا يشمل كل مواطن عربي ولذلك فإن الفواجة يجب أن تكون عربية القوم والمحتوى.

لقد خلق العدوان الصهيوني على الأمة العربية قلقا نفسيا ناول جوانب مديدة في شخصية المواطن العربي وخلق استمرار الاحتلال نوعا من التعلل في الوطن العربي ولكن عملية بناء الذات وإعادة حالة التكيف والاستقرار النفسي للمواطن كانت تصارع نيات الاحتلال من أجل اللجوء. كنا نحاول أن نحدد ماذا نريد بالقياس على القلق بصبرنا إزاء مصاعلات الاستعمار والصهيونية التكررة والهالفة التي خلق الانطلاقة القومية النضالية.

كنا نريد التحرر ثورة للحرب ونريد الوحدة كقوة فاعلة من أجل التحرير. ولكن كيف ؟ وماهي الطريق ؟ كنا نريد الحرب من أجل إعادة اعتبار الذات من أجل أن يكون الاتهام القومي للمواطن العربي انتما إيجابيا لامة عربية في النضال والقتال متجديا من خلال استمرار النضال ضد الفؤاة الجدد الذين يقفون خلف كل ظلم وقهر يصيب المواطن العربي الم يكن هذا القلق المصيري المحتوى دائما بعدد الخامس من حزيران في تكرر طرق الجيود والشهور بالهجر والعداوية. الم يكن هذا كله خلف العمل النضالي الكبير في السادس من تشرين هذه الحرب التي أحدثت مناخا إيجابيا وأظهرت مفاهيم وقناعات حقيقية لصالح العرب في صراعهم مع العدو. الم يكن هذا كله خلف الكبر الذي انتفذه الرقيق الآمين أمام الأعداء للحرب كحل يحتوي المائة الكبيرة التي تناهت بالفرد ذاتيا كقوى اجتماعية بالذلة أسباب الظلم التي سببها العدوان. الم يكن لهذا القرار التاريخي أزه الكبير باستقرار الاتهام

القومي للمواطن العربي الذي وجد في هذا الاتهام قوة يستمد منها من أمته التي فالت وبمسالة لتدفع الضمير عنه. والاتهام القومي الحضاري ركيزة المجتمع الأساسية ومن هذا المنطلق نستطيع أن نقرأ حالة التعلل والقلق وعدم الاستقرار قبل حرب تشرين ولكن بعد الحرب استقوى المواطن توازن الذات من خلال إبعاد المصرة ولفها السياسي الطروح وأصبح الوطن المنصر في تشرين ملاذ المواطن الذي يحتويه كيمد جغرافي وبشري وأصبح التضامن العربي الذي دفعت به حرب تشرين إلى ساحة النضال كيدل لكل حالات العجز والتردد وأوضحت للمواطن كيف أن حالة التصدد مع العدو هي مناخ طبيعي لبناءه تحقيق الهدف النضالي وهو الطريق الصحيح لتغيير موقع الاحتلال النفسي والجغرافي.

٥ - أن التنازع الحضاري التي دفعت حركة التحرر العربي مساره إلى الأمام ومن خلال معطيات حرب تشرين التحريية من خلال هذه المعطيات الجديدة للصراع العربي الصهيوني التي أحدثت نقلة كبيرة في حتمية حسم الصراع مع العدو ولصالح حركة التحرر العربية. ومع ازدياد أهمية النضال العربية بشكل عام وبقاء إسرائيل - تشبها مع بقاء المصالح الأمريكية - كقوة فاعلة في المنطقة لابد من إعادة ترتيب عملية الصراع وعناصره الأساسية في المنطقة بشكل يقي إسرائيل القوة الفاعلة الوحيدة التي تسيطر على الأحداث وتحدد الوقت على أنظار العرب الإسرائيلي وبني أسلوب هذا الترتيب على لسان وزير الخارجية الأمريكي الأسبق هنري كيسنجر حيث يرى أن تصوره لحل الأزمة لابد أن يعود إعادة النزاع إلى أساسه أي أن المشكلة الأساسية بدأت بين الفلسطينيين والعرب واليهود فبيل عام ١٩٤٨ وفي عام ١٩٤٨ الحرب العربية - الإسرائيلية الأولى تدخل الحرب كطرف أساسي فنتج الخلاف على أربعة أوسع سواء كان من حيث المرحلة الجغرافية أو زيادة أطراف النزاع ويؤيد دخول الدول العربية طرفا دخلت الدول الكبرى والحد برابته.

١ - أخرج الدول للعالمية من النزاع في الشرق الأوسط.

٢ - أخرج الدول العربية كطرف تحت شعار إعادة الصراع إلى موقعه.

٣ - حل النزاع بين إسرائيل والشعب الفلسطيني.

٤ - وخلفه هذا طرح طما تقليص حجم وفعالية الدول العربية من خلال قطع صلاها مع الدول والصديقة وبالتالي تنقلتها ففرتها العسكرية ومن خلال ذلك يتم تحجيمها وعزلها عن قضيتها الأساسية قضية التحرير قضية فلسطين وبزول الهدف النضالي الكبير لامة لابد أن طرح أهداف جديدة وتخلق الصراعات المينة ونحوه الصراع إلى صراع عربي عربي هذا مع الحفاظ على علاقة أمريكا بإسرائيل وزيادة القدرة العسكرية لإسرائيل حلفاء على بقائها فاعلة لاحداث قادرة على فرض حالة الاستسلام على الشعب العربي الفلسطيني الم يكن طرح الخلل انور السادات أن أمريكا لابد أن تفرج أوراق الحل لقضية الشرق الأوسط كما يسمونها. الم يكن هذا الشعار الاستسلامي ذا خلفية

فكرية وسياسية فانه على أساس نظمي الدول العربية عن هدف النضال وإخراجها من حلبة الصراع وبالتالي بقي إسرائيل وأمريكا لتحل ونظمي مانشاء الم يكن هذا المنطلق متاخرا منذ هذا الإعلان عندما ألقى دور الشعب العربي في قضيتة ليعطيه أن كان سببا في العدوان ويعدا عسكريا له.

فأعاد الصراع العربي الصهيوني إلى بدايته هو الاستسلام الحقيقي لأنه وضوح زمني مقرون باستمرارية الاحتلال الصهيوني للأرض العربية في مجال المكان.

فهل بدأت أمريكا فعلا بلعنة الصراع إلى مواقفه عندما أخرجت مصر من ساحة النضال والمواجهة العربية ؟ هل كبرت الحلقة الأساسية في الطريق العربي عندما وقع السادات الخائن على اتفاقية الخيانة وبالتالي دفعه بالحل الأمريكي إلى الساحة كيدل لزيادة الشعب العربي.

أن السادات لا يستطيع أن يكون بديلا لشعب مصر العربي ولا يمكن التلهم أن يكون بديلا عن التحرير.

٦ - الامال العربية وإرادة التحدي من خلال جبهة الصمود والنضال.

لقد أدرك المواطن العربي من خلال معاناته للظلم الذي سبب به الاستعمار بشكل عام والاستعمار الاستيطاني الصهيوني بشكل خاص أن الحرية ناضجة مع وجود الاحتلال. وأن الفؤاة هي بديل لكل حالات الجوع والظلم وأن هذه الوحدة يجب أن تكون أولا وحدة إيجابية المضمون فيما يتعلق بالهدف النهائي الكبير كما راها حزب البعث العربي الاشتراكي انتصارا للذات العربية على أعدائها.

أن الصراع العربي الصهيوني بدأ بالذكور الصهيوني للفلسطين أي بدأ بالاحتلال وأن إعادة الصراع إلى بدايته يجب أن يكون نهاية هذا الاحتلال أي انتهاء حالة الاستعمار الصهيوني

لأن الصراع في المنطقة بدأ بدخول عنصر جديد في قضية شعب أي بدخول الصهاينة. ففصية الشعب العربي كهلواومساءه بأنواحد. فإسرائيل الآن هي السبب وهي المسبب ولابد أن يكون التصود الحقيقي في مجال السبب من إزالة السبب أي إزالة العدوان. والسلا حسو سلام التحرير سلام العربية. الذي لا يتفق مع الاحتلال كما لا يتفق الظالم مع من وقع عليه الظلم ولذلك كان مايجري على الساحة العربية من لقاء وحيد ونضالي البديل العربي الفعالي الذي يمر عن إرادة الجماهير العربية الرافضة للظلم والخناتية. التي رأت أن الشعب العربي الذي وقع عليه الظلم هو صاحب القضية والقادر على دفع الظلم عنه ولأن يكون السادات بديلا لشعب. ولابد أن تكون الحلول المطروحة هي الحلول التي يراها الشعب العربي حلا لقضية التحرير لقضية فلسطين. وسيكون صوت الشعب العربي في مصر العربية هو صوت الحرية والتحرير كما علمنا دائما.

عيسى سلوم

## ملف السادات والرهانات الخامسة

لا شك أن أحداث إيران المفاجئة ككسل التوفعات قد قلبت الموازين الدولية وأخرجت الولايات المتحدة من طورها... لا شك أن أحداث الإيرانية الأخيرة في سلسلة الاتكسات العسكرية والسياسية لأمريكا وتكون قد خسرت كل مواهها في آسيا.

أما في أمريكا اللاتينية فهي تواجه كراهية عارمة من الشعوب ومظهر أخايفاتها هي مع أنفة عسكرية هزيلة ولا تحظى بأي نايبسد شعبي.

يبقى الصراع اليوم بشكل أساسي على أفريقيا هذه القارة التي لم تزل أسيرة الاستعمار القديم ونسعد لدخول الاستعمار الجديد عن طريق تشكيل كويات من المحتلين والمواطنين للاستعمار الأمريكي وطما السادات سيكون انتقد الماشر بمساعدة أمريكا.

أن الولايات المتحدة الأمريكية شبه السى حد بعيد الجيش المزمع وهذا أخطر ما في القضية لأن هذه الحالة سجل من أدارتها الذي أكثر شراسة وحدة والحل الوحيد الذي يجب أن سود الوطن العربي لغاوه هذه الهجمة الاستعمارية الجديدة هو التالك والتضامن.. لقد أثبت التضامن العربي فعالته خلال عام ١٩٧٣ ظهر التضامن مرة أخرى بعد حرب تشرين.

أما اليوم فالعرب مدعوون لدعم قوى التضامن العربي في مواجهة سوريا والصراع القاتل بين اللذان متلان ملاواجهة الحقيقية لاسقاط رهانات السادات وأسياده والقوى التي تراهن على نفيته التضامن العربي بحيث ندع الجبال لخطفها على سحق..

والدليل الواضح على خطب هذه القوى تنطص في عدم بوعها أن العرب ينادون على اتخاذ قرارات فعالة. وإذا أخذوا غير فاعدين على تنفيذها. وبالتالي سقطت الرهانات ووقع العرب الملاذات الاقتصادية والسياسية مع السادات ومع محاصره وعزله.

محمود الزبيبي

وقد تجلت إبعاد الصراع العربي الصهيوني من خلال استخدام حركة التحرر العربي مع الاستعمار الصهيوني كطرف ثانوي وقد بشكل دائم أمام فوهات الشعب العربي بشكل عاجل حركة التحرر العربي بشكل خاص. فبقدر طورا وطورا تتجاوز متحدة ظروف الفهر التي وضعها من حولها. فإسرائيل التي كانت إحدى المراتبات الاستعمار الحديث في المنطقة العربية وعناصرها صناعيا متعلقا جغريا لنطق أوضاع ومفومات أبرزها ماله مسايا مباشر بوضوح التحضر والوحدة سواء كان ذلك عناق مادي جغرافيا أو عناق اجتماعيا بالاضافه إلى الوصال الاقتصادية والثقافية ولعل أبرز مافي عناصر الموقف.

١ - الظلم الذي تسبب به الاستعمار الاستيطاني الصهيوني لفلسطين ونشره الشعب العربي الفلسطيني وملاحقه من عمليات الاحتلال خلال الحروب العدوانية على الأمة العربية.

٢ - خلق تبعات وظروف موهبة تراكمت مع عمليات الاحتلال الصهيوني واعتباطاته المتكررة على الأمة العربية أفضت حركة التقدم الاجتماعي من النهوض بالمتجمع حيث أن هذه الظروف والمواقف كانت أهدافا مدروسة من جهة الأهداف التي كان يرسى إليها العدوان والتي دفعت إلى السطخ عملية الأعداء للصراع لطلب ملجأ لمواجهة الواقع الذي فرض على حركة التحرر العربي والتقاء خنر العدوان الملل الذي يمسد وجود الأمة العربية كمضمون حضاري وكوجود قومي اجتماعي. هذه الفواجة التي خلقت تبعات على الأمة العربية والوطن العربي تفيق حركة التقدم الاجتماعي للشعب العربي وهذه الناحية كمضمون من مبادئ الأهداف التي خطط من أجلها العدوان الصهيوني على المنطقة العربية.

٢ - على المستوى النضالي لامة العربية فقد واجهت تبعات الاحتلال العسكري وقل الامانة وأصبحت الحرية أمام واقع الاحتلال الصهيوني مطلب نضال جديدا للمضمون مرتبطا بحياة الفرد اليومية فالحرية ناضجة مع وجود الاحتلال ووجود الاحتلال تعني بقاء الصراع هالما لأن هدف النضال يصطدم بموقفه الأساسي.

حركة التحرر العربي بقوها الإيجابية عندما تصمد نضالها كلفت تواجه بالعدوان وبشكل مواز لحجم الأهداف النضالية التحررية والفرحسية على الساحة العربية وهكذا فإن موضوع الحرية قد ارتبط عمليا بموضوع التحرير لأن لا حرية

أن المراقب لتسارع الأحداث في المنطقة العربية يدرك أنها مقلبة على أحداث خطيرة ولا تكاد تزول حدنا إلا ويظهر آخر.. فبعد أحداث اليمن الجنوبي والشعالي أرسلت الولايات المتحدة إحدى حملات الطائرات إلى بحر العربي في عملية ترهيب وإظهار القوة سم نبعها التوقع على معادلة التنازل من حق شعب مصر بين السادات وإسرائيل وأمريكا وما نتج عنها من اتفاقات سرية لأفلة الاطراف المشبوهة واستحداث قواعد عسكرية أمريكية في سيناء أضعفت لتسهيلات خاصة الأمريكية في الموانئ المصرية والإسرائيلية..

والموقف المصري المعاد في جنوب لبنان لتنفيد مؤامرة التقسيم وإقامة كيان منفصلي مصنع لزعامة ضابط عميل وهي بداية التحديد لتهديد قوى النضال العربي تهديدا عسكريا مباشرا.

أن التحرك الشوري في المنطقة يتسم بإبعاد من الولايات المتحدة الأمريكية كمدع لمواجهة جديدة مع الأمة العربية بعد أن اسقطت مصر من المعادلة السياسية والمسكرية في المصرة العربية.. أن الحركة ليست سياسية كما نوهي غواهر الأمور فمصر وإنما هي معركة نفوذ اقتصادي ومحاولة السيطرة على مقدرات الأمة العربية وذلك لاختلال عملية توازن المستوردات من النفط والمواد الخام.

من الولايات المتحدة تمر بحالة من التردد الاقتصادي لم تشهد. التاريخ لها مثيلا حيث بلغ التضخم عام ١٩٧٨ بحدود ٢٧ مليار دولار ولكن توفعات الخبراء الاقتصاديين كاتنسر أن المستقبل يملأ بالأسوأ..

تحاول الولايات المتحدة استعادة مكانتها الاقتصادية وإيقاف هبوط قيمة الدولار والدلائل كلها تشير إلى استحالة ذلك حاليا ومستقبلا فالقوة المتنامية اليابانية لن تراجح من أجل

## في الذكرى السنوية لعيد العمال العالمي : ما هو دور الطبقة العمالية العربية في معركة الصمود والتحرير ؟

### حقائق السياسية ومهماتها المرحلية أمام الشعاب العرب

ممارسة دورهم الوطني والقومي وإسراع المجال أمام قيادتهم السياسية والثقافية لكي تتحرك في كل الاتجاهات التي ترميها منسبة ومفيدة لخدمة أهدافها.

١ - التحالف الاجتماعي - وبسبب التطفل الذي عتته الأمة العربية في الميادين الاقتصادية والاجتماعية ونظرا للطبيعة القومية الخاصة التي تركت طبعها معركة التحرير والصمود فقد تحالفت الطبقة العمالية العربية مع بقية فئات الشعب الوطنية وشكلت من خلالها النواة الأساسية للقوة العربية الفعالية والظالمة دوما أن تصدى وعلى طول الخط لكل أشكال الاستغلال والاستعمار.

وقد أدى هذا التحالف الاجتماعي إلى حدوث تحالف اجتماعي إلى حدوث ثورات نوحية في بنية النضال القومي لامة العربية لأن النتائج صبت جميعا في بوتقة رئيسية وهي دحر القوى الصهيونية والإمبريالية وتحقيق دولة الوحدة الناضجة وتحرير الإنسان العربي من أسباب التخلل والظلم والقوة العربية الفعالية والظالمة الاشتراكية الصحيحة ومقاومة كل أنواع السيطرة والاحتلال الاجتماعي وقومي المماراة الوطنية والقومية لهذه الانتخارات كلة.

٢ - الصراع المركزي - ونظرا عن هذه الأسس والمعطيات فتبادرت الطبقة العمالية العربية بأن الصراع المركزي يجدد في الوقت الحاضر بين كل فصائل الشورية العربية من جهة وبين كل القوى المادية لامة العربية من جهة أخرى.

وفي ضوء هذا الاتجاه الواضح والبلقي انتفع العمال العرب نحو الحركة الرئيسية في الوطن الكبير ودأبوا بمقرون مع الطلاق الوحدوي والوطنية فيما بينهم وبمبارسون في الوشنتفسه دورهم الوطني على صعيد محاربة الاستغلال وتحقيق العدالة الاجتماعية والاعلاقات الاجتماعية على أسس متوازنة من حيث التكافؤ النوعي والانسجام الطبيعي.

وحاولت بعض القوى المادية والظالمة ان تحرف الطبقة العمالية العربية عن خط كفاحها القومي مصورة لها أن مركزها الأساسي هي لادخل وليس ضد الاستعمار والصهيونية بيد أن هذه الحيلولة قد سقطت بسرعة واستطاعت العمال في الوطن العربي أن يخطوا الخطوات الأولى في النضاع من الأرض والوطن وحماية الانتاج.

٣ - حقائق المناسبة - واليوم وبعد أن مرت سنوات طويلة على المعادلة النضالية القومية للطبقة العمالية العربية فإن من الضروري التأكيد في هذا الصدد على الطاقات التالية التي طرح نفسها من خلال مناسبة الأول من أيار وهو عيد العمال في كل مكان من العالم :

١ - أن العمال العرب مطالبون أن يتحولوا إلى قوة رئيسية في صرخة صمود الأمة العربية ضد الاستسلام والخيانة وهم قادرون أن يمارسوا هذا الدور القومي الكبير لأن لديهم من الوعي السياسي وقوة التنظيم مايساعدهم فلا تحقيق للصهيونية والإمبريالية.

٢ - أن العمال العرب مطالبون أيضا أن يحققوا أقصى درجات التضامن والوحدة بين صفوفهم وذلك حتى يتمكنوا من تحقيق كل الأهداف القومية والاجتماعية التي يتناضلون في سبيلها والتي أصبحت بمثابة الحرك الرئيسي لهم ولتضالهم التواصل.

٣ - وأخيرا وليس آخرا فإن الطبقة العمالية في الوطن العربي مطالبة لالانا أن تساهم وتشارك في تحقيق الوحدة الاقتصادية العربية على أسس قوية واجتماعية متكاملة بحيث تكون هذه الخطوة مقدماتية لتحقيق الهدف الاشتراكي وهو بناء الدولة العربية الواحدة والوحدة والمجارية لروح العصر.

محمد ظروف

هكذا من الأصيل











# وقفه تحييت فاتر

كنا في كل عام ، ننتظر مهرجان دمشق للفنون المسرحية بنوع من التوتر والتوقع . وكنا ننشأ حتى الحواس بانتظار عروضه ومناجاته واضافته .

هذا العام لا نجد نفسي حماسا كبيرا وانسا انظره . ربما لان الحواس قد خفت تجاه العديد من المسائل في حياتنا وربما لان مهرجان المسرح قد تراجع تدريجيا عن طموحاته وطروحاته وتقلص حتى اصبح شيئا من الاشياء العادية المعقدة في حياتنا . الفرق المسرحية القاذبة قليلة ونوميتها ليست ، في معظمها ما نتحس لرؤيته ... ويغطي هذا النقص بالاستزادة من العروض المحلية حتى يصل الامر الى امكانية اعتبار المهرجان مهرجانا سوريا يستضيف ما يمكن استضافته من الفرق العربية .

وكان المهرجان في كل عام يدعو عددا من رجال الفكر والنقد والمخرج لعقد ندوة على هامش المهرجان تتحدث عن موم المسرح العربي وتطلعاته وتحديثه عن تطويرها للمشروع المسرحي المقدم في

هذا العام تقلص عدد المدعوين الى ثلاثة هم محمود امين العالم وعبد العزيز السريغ ومصطفى الكعبي اضافة الى عادل قرة شولي السوري القديم فيجربون المانيا الديمقراطية وهذا النقص ، بدوره ، يغطي بمباراة - كما وجئت الدعوة الى عدد كبير من المسرحيين والكتاب والفنانين في القطر - .

الفروض انني عضو في اللجنة العليا لمهرجان دمشق للفنون المسرحية . لكن ظروفنا محددة اعاقنتني عن حضور جلسات هذه اللجنة والا لوجدت بعض الاجابات من عدد من التساؤلات التي لاري بها من طرحتها في الصحافة . هل نستمر في اقامة هذا المهرجان بحكم العادة لغتي ونحن نرى انه قد مات ؟ وهل لدينا مبررات للاستمرار في اقامته وبر على هذه الحالة اكثر من مبررات ابقائه احتراماً لهذا الاسم ولتاريخه او لبدائياته على الأقل ؟ !

وهل ظل من طموحات هذا المهرجان - التمازج والبحث عن صيغة او طريق لمسرح عربي ودعم بعض التجارب المسرحية المتقدمة - اي شيء ؟ حتى الندوة ... اذا كانت الظروف المعروفة تحول دون دعوة رجال المسرح المصري اما بسبب صعوبة سفرهم في مصر او بسبب فقرهم في اصقاع الارض الم يكن من الممكن توجيه الدعوات لرجال المسرح في اقطار المغرب العربي والعراق بصورة خاصة وللمسرحيين العرب المصريين القريبين في بعض الدول العربية ؟

فيا مهرجان دمشق الثامن للفنون المسرحية بكثر من الفنون واللاعبة امل بك .

منحوت عنوان

• اعادة كتابة التاريخ العربي •  
ومطلوب لان التاريخ الموجود بين ايدينا .. كتبه غزنا .. وفسره غزنا . بما يتناسب ومواقفهم الفكرية والمدارس التي تخرجوها .. وغالبية المؤرخين العرب مثاقرون بالفكر الاوربي . والمنهج الاوربي في تحليل التاريخ العربي .

لذلك طرحت القيادة السياسية المتفتحة بحزب البعث العربي الاشتراكي .. ضرورة الاستفادة من تراثنا العربي ، في كتابة التاريخ بل يد عربية وعقل عربية ، لاكتبات الذات القومية للامة العربية .

والقطر العربي السوري يشهد حركة جديدة في تحقيق هذا الامر ، فمعهد التراث العربي في حلب يورخ للعلوم ، والمجلس الاعلى لرعاية الادب والفنون والعلوم الاجتماعية يعيد كتابة تاريخ المورخ العربي ابن عسكس .

• وقد التقينا بالمؤرخ العربي الدكتور بشار عواد بعمروف الاستاذ بجامعة بغداد ودار الحوار التالي عن الطرائق المنهجية والمفهوم العربي لاعادة كتابة التاريخ العربي .

والحين نظر الى قضية إعادة كتابة التاريخ يجب ان ننظر اليها من جوانب متوجهة :  
١ - الجانب الاول :  
التاريخ العربي .

٢ - الجانب الثاني :  
المحتوى ، اي المادة التي نبرزها ونهتم بها من التاريخ .

٣ - الجانب الثالث :  
اعادة النظر بجمل التفكير التي ورثناها والتي نطعن بها عن قصد او غير قصد .

٤ - الجانب الرابع :  
اعادة النظر بمنهج البحث التاريخي .

٥ - الجانب الخامس :  
الطريقة .

٦ - الجانب السادس :  
الهدف .

٧ - الجانب السابع :  
الجمهور .

٨ - الجانب الثامن :  
البيئة .

٩ - الجانب التاسع :  
الوسائل .

١٠ - الجانب العاشر :  
النتائج .

١١ - الجانب الحادي عشر :  
المتابعة .

١٢ - الجانب الثاني عشر :  
التقييم .

## إعادة كتابة التاريخ العربي

### إعادة النظر بالصورة والمحتوى والأفكار والطرق

تحديد منهجية البحث التاريخي  
حزب البعث العربي الاشتراكي والتوصل التاريخي

الحزب الثاني :  
المحتوى اي المادة التي نبرزها ونهتم بها من التاريخ .

١ - الجانب الاول :  
التاريخ العربي .

٢ - الجانب الثاني :  
المحتوى ، اي المادة التي نبرزها ونهتم بها من التاريخ .

٣ - الجانب الثالث :  
اعادة النظر بجمل التفكير التي ورثناها والتي نطعن بها عن قصد او غير قصد .

٤ - الجانب الرابع :  
اعادة النظر بمنهج البحث التاريخي .

٥ - الجانب الخامس :  
الطريقة .

٦ - الجانب السادس :  
الهدف .

٧ - الجانب السابع :  
الجمهور .

٨ - الجانب الثامن :  
البيئة .

٩ - الجانب التاسع :  
الوسائل .

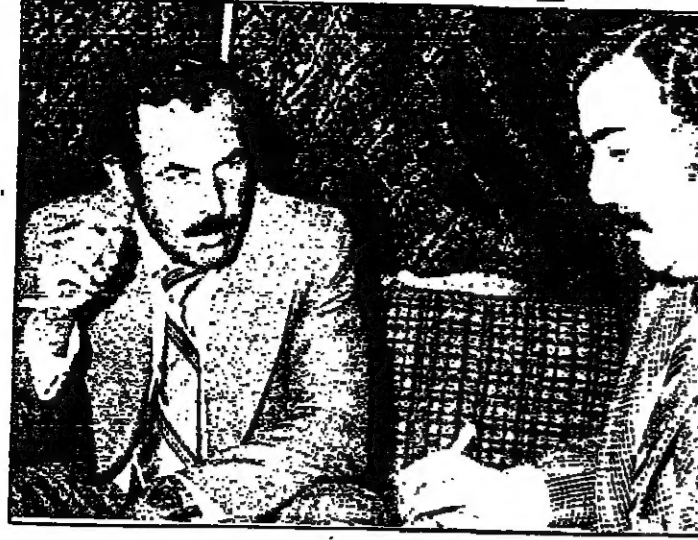
١٠ - الجانب العاشر :  
النتائج .

١١ - الجانب الحادي عشر :  
المتابعة .

١٢ - الجانب الثاني عشر :  
التقييم .

١٣ - الجانب الثالث عشر :  
الخلاصة .

١٤ - الجانب الرابع عشر :  
التوصيات .



الحزب الثاني :  
المحتوى اي المادة التي نبرزها ونهتم بها من التاريخ .

١ - الجانب الاول :  
التاريخ العربي .

٢ - الجانب الثاني :  
المحتوى ، اي المادة التي نبرزها ونهتم بها من التاريخ .

٣ - الجانب الثالث :  
اعادة النظر بجمل التفكير التي ورثناها والتي نطعن بها عن قصد او غير قصد .

٤ - الجانب الرابع :  
اعادة النظر بمنهج البحث التاريخي .

٥ - الجانب الخامس :  
الطريقة .

٦ - الجانب السادس :  
الهدف .

٧ - الجانب السابع :  
الجمهور .

٨ - الجانب الثامن :  
البيئة .

٩ - الجانب التاسع :  
الوسائل .

١٠ - الجانب العاشر :  
النتائج .

١١ - الجانب الحادي عشر :  
المتابعة .

١٢ - الجانب الثاني عشر :  
التقييم .

١٣ - الجانب الثالث عشر :  
الخلاصة .

١٤ - الجانب الرابع عشر :  
التوصيات .

١٥ - الجانب الخامس عشر :  
الخاتمة .

## سينما

### السينما الاسبانية في عهد فرانكو

من نفس السنة ، بمناسبة الظاهرة البارزة التي نظمتها باولو غوبيني حول الحرب الاهلية الاسبانية . لقد شاهد جيم كامينو ، كما اتفقنا ، المقابلات التي اجريت مع الفنانين الاطالينين الدمامي ، وعمر بدوره ، وبوسال صيفية ، بالاسود والابيض ، ان بدأ بعمل هذا ، الفيلميوموريا ، ويتفق انه بدأه مع اندريه مالرو الذي وافق بدينا على فكرة الفيلم ، والذي مات في وقت مبكر جدا بحيث انه لم يستطع ان نكلم امام الكاميرا وبدأ بتصوير الفيلم على نفس المبدأ اي انه اعطى الكلام لشخصيات اسبانية شيعية ، فوضوية ، وتوسكية وايضا شخصيات يمينية طبقا لوقاي العصر .

والامر اللفت للنظر هو انه كما اعطى الكلام الى شخصيات يسارية حول الموضوعات منها ، طب ايضا الكلام من شخصيات فرائكية مثل جوزيه لويس دولابولونا ، الذي كان ، في ذلك الحين طالبا ملتزما بمبادئه المناصرة لفرانكو .

ان نروي وفاق لا ان نتكلم عن شمسارات وايدولوجيات ، وانبتت من هذا الحوار ذاكرة جياية غنية زاخرة بالاحاساسات . والناتجة التي تلت العرض ، بحضور المخرج بين الشباب الاسباني المود في اسبانيا او في المهجر ، اثبت اكثر من جميع الخطابات التعاليم حول قدرة اسبانيا هذه الباردة

صور جيم كامينو ، في عام ١٩٦٦ - لاس لارغاس فلاكاسيون - ٣٦ - وهو اول فيلم خيالي يتناول بمرحلة الحرب الاهلية من وجهة نظر جمهورية ، عرض في مهرجان البندبة - الذي يقام كل عامين - في المحول

بعد عرض فرانكو ، كما تقرر ان تعرض هذه الافلام في المحافظات ايضا ..

اضافات الى الفكر القرمي لم تستطع بحال من الاحوال ان تفسر جوهره الذي وجد منذ القدم ، والذي نرى ونطو قبل هذا الاتصال . كالوضوح والواقعية والتسوية ونحوها .

١ - الجانب الاول :  
التاريخ العربي .

٢ - الجانب الثاني :  
المحتوى ، اي المادة التي نبرزها ونهتم بها من التاريخ .

٣ - الجانب الثالث :  
اعادة النظر بجمل التفكير التي ورثناها والتي نطعن بها عن قصد او غير قصد .

٤ - الجانب الرابع :  
اعادة النظر بمنهج البحث التاريخي .

٥ - الجانب الخامس :  
الطريقة .

٦ - الجانب السادس :  
الهدف .

٧ - الجانب السابع :  
الجمهور .

٨ - الجانب الثامن :  
البيئة .

٩ - الجانب التاسع :  
الوسائل .

١٠ - الجانب العاشر :  
النتائج .

١١ - الجانب الحادي عشر :  
المتابعة .

١٢ - الجانب الثاني عشر :  
التقييم .

١٣ - الجانب الثالث عشر :  
الخلاصة .

١٤ - الجانب الرابع عشر :  
التوصيات .

١ - الجانب الاول :  
التاريخ العربي .

٢ - الجانب الثاني :  
المحتوى ، اي المادة التي نبرزها ونهتم بها من التاريخ .

٣ - الجانب الثالث :  
اعادة النظر بجمل التفكير التي ورثناها والتي نطعن بها عن قصد او غير قصد .

٤ - الجانب الرابع :  
اعادة النظر بمنهج البحث التاريخي .

٥ - الجانب الخامس :  
الطريقة .

٦ - الجانب السادس :  
الهدف .

٧ - الجانب السابع :  
الجمهور .

٨ - الجانب الثامن :  
البيئة .

٩ - الجانب التاسع :  
الوسائل .

١٠ - الجانب العاشر :  
النتائج .

١١ - الجانب الحادي عشر :  
المتابعة .

١٢ - الجانب الثاني عشر :  
التقييم .

١٣ - الجانب الثالث عشر :  
الخلاصة .

١٤ - الجانب الرابع عشر :  
التوصيات .

١٥ - الجانب الخامس عشر :  
الخاتمة .







**● تكرم نقابة الصناعات المعدنية في دمشق**  
ساعة يوم الأحد القادم بطلان الاتحاح البرزين وذلك  
في حفل في ساحة في مسرح الاتحاد العام لنقابات  
العمال في القطر ، ويهده النقابة سيدي رئيس  
مكتب نقابة الصناعات المعدنية بمشقة السيد محمد  
ابو هلال كلمة يتحدث فيها عن واقع شهر  
الاتحاح في الصناعات المعدنية .  
**● قام رئيس الاتحاد المهني لعمال الصناعات**  
المعدنية بالقطر يوم أمس بجولة في المنشآت  
الصناعية المعدنية بمشقة للاطلاع على سير  
العمل والإنتاج ومن أجل أعداد دراسة شاملة عن  
الحالة العامة في الصناعات المعدنية .  
**● قدمت نقابة عمال السك الحديدية بمشقة**  
مذكرة الى التنظيم النقابي تضمن واقع الظروف  
العديدية في جنوب القطر توضع فيها السياسات  
التي تؤثر على أوضاع العاملين لعمال السكك  
الحديدية في المنطقة الجنوبية .  
**● الاتحاد النسائي**  
ليدأ اليوم اجتماعات مسؤولات مكتب  
التنظيم في فروع الاتحاد النسائي بالمخلفات  
برئاسة الاخت منور مخلوقة رعية مكتب التنظيم  
الرعي بالاتحاد لمناقشة جدول الأعمال المتضمن  
دراسة واقع للنقابات ، ووضع خطة عمل  
للجوانب النسائية ، ومناقشة أسلوب اشتراك المرأة  
في الحياة والمؤسسية في ادارات ومؤسست الدولة  
والقطاع ، وبرمجة مكتب التخطيط والاحصاء  
لعام ١٩٧٩ .  
**● يبدأ اليوم اجتماع مسؤولات الاعلام والثقافة**  
والدراسات في فروع الاتحاد العام النسائي فسي  
يمثي الاتحاد برئاسة الاخت رجاء الزين رعية مكتب  
الاعلام والثقافة والدراسات في المكتب التنفيذي  
لاتحاد دراسة تطوير مجلة للمرأة وبرمجة الاسرة  
في الالفظة والتلفزيون ، وبرمجة خطة عمل  
لمكتب لعام ١٩٧٩ والبرامج الثقافية الفرعية .  
**● يشترك الاتحاد النسائي في مؤتمر**  
المرأة والتنمية لدول عدم الانحياز الذي سيعقد  
في بغداد في الخامس من الشهر الجاري ،  
وسيشترك وفد القطر العربي السوري برئاسة  
الاخت منور مخلوقة في اللجان النشيطة من المؤتمر  
وهي لجنة المرأة والتنمية الريبية ودور المنظمات



# طبقتنا العامة ومسيرة مظفيرة لمواجهة



## تحدي التنمية وتحدي الغزوة الامبريالية الصهيونية

الطبقة العاملة بانيها طيبة ثورة .

منعطفات كبيرة .

كان بعد قيام ثورة الثامن من آذار ١٩٦٣ لان  
قيام الثورة كان يعني بدء مرحلة نصالية جديدة  
تختلف كثيرا عن المرحلة السابقة نتيجة لعدم  
كافة الاشتكالات والمؤلفات التي كانت تتأصل  
الطبقة العاملة من أجل تجاوزها ونتيجة لعدم  
المجديفة التي وضعت على عاتقها وأنها حامية  
لثورة والنهضة من الاجراءات والتكتيكات  
الاشتراكية التي حققتها الثورة لصالح الطبقة  
العاملة والجمهورية المتحدة .

### طبعة المواجهة تطلب تحقيق وحدة الطبقة العامة العربية

ومثل هذه الحركة لم تكن أبدا نرفا يوميا بل  
علا مرفقا ونشلا ثوريا لمع مسيرة الثورة  
بالتجاه تحقيق أهدافها في الوحدة والحرية  
والاشتراكية وتحقيق مقومات ومستويات الإنتاج  
والنهوض الاقتصادي من خلال دفع مسيرة  
التحويل الاشتراكي وتنمية وتنشيطه وحفز مسرعة  
التنمية وإنجاز خطط التنمية الاقتصادية  
والاجتماعية .

وحدة الطبقة العاملة

وابد ذلك كله اتجاه واضح لدفع مسيرة  
العمل النقابي وتحقيق وحدة الطبقة العاملة  
وبحسبها التكتيكية لينتداه من اللجان النقابية  
وقتها بقيادة التنظيم النقابي المتمثل في اللجان

التنظيمي للاندماج العام لتقنيات العمال  
أيضا هذا العمل الكبير لم يكن سهل التحقيق  
لولا وهي القيادة السياسية وتقديرها للموقف  
الذي يجب أن تحته الطبقة العاملة ومثل هذا  
الدور كان يحتم أعداد الكوادر للنقابة الصلبة  
وتوفير آليات الديمقراطية لتستطيع الطبقة

بكتسب احتفال طبقتنا العاملة بيوم الاول من  
أيار أهمية كبيرة لأن أكثر من أي وقت مضى  
لجملة دلائل واختبارات عملية وعريضة  
وعالية .

فيل كل شيء : الاول من أيار الذي كرسه  
الحركة النقابية العمالية منذ تسعين عاما عيدا  
عماليا عمليا ورمزا لوحدة نضال عمال الماس  
وجماهير الكلدان في صرخهم ضد كافة أشكال  
الظلم والتسلط والاستغلال . هذا اليوم يكتسب  
هنا فيجته النصالية نتيجة للظروف البائسة  
الظاهرة التي تمر بها منقبتنا العربية وفي خضم  
معركة قاسية تخوضها جماهير امتنا العربية  
وفوقها الثورية وفي طياتها الطبقة العاملة  
عند الهجمة الامبريالية والصهيونية والرجعية  
وهذه مخططات التمر والاستسلام التي تستهدف  
إقامة العربية والقوى الثورية في المنطقة وحركات  
التحرر للامة

ومن نضالي وتراث حضاري

ويكسب هذا اليوم ايضا محتواه النضالي  
بالحل للمهام الكبيرة التي تقع على عاتق الطبقة  
العامة العربية بشكل عام وطبقتنا العاملة في  
الآن بشكل خاص بانيها طيبة في خندق  
المواجهة مع الامبريالية والصهيونية .

وكما كانت طبقتنا العاملة اليوم بمستوى  
فهام عاليا على عاتقها وبجسم التحدي السلي  
يهدد امتنا العربية لأن ذلك يأتي من ترابها .

النضالي الكبير الذي اكتسبه خلال تاريخ  
مروها والبطول والمستمع مع قوى الاستعمار  
والظلم والاستغلال منذ مطلع هذا القرن سواء  
مير مرحل النضال السلمي الطويل الذي قدمت  
فيه الرجل على طبع أخرية لتحقيق الاستقلال  
وحيز سرفها الطيفي مع قوى الظلم والاستغلال  
بأن خلال موهل النضال الجهادي وما شذته  
في مفرق ألوجهة المستعمرات لمخططات الاستسلام  
ولفتلوع وإخلاف الاستعماري من جهة  
ولتحقيق ضحية للتنمية ورفع مستوى الإنتاج  
من ناحية ثانية .

وخلال ذلك كله كانت الطبقة العاملة تناضل  
وهي تتأكد وحدها مع الطبقة العاملة العربية  
وإلهما مع عمال العالم في صراهم لتحقيق  
التحرر والتقدم .

وهذا النضال الطويل المستمر يخطتلكا الامتحدة  
حسب طبيعة المرحلة والتضخبات المروضة على

# الاول من أيار



## وفقرات عن التاريخ النضالي

كذلك وكانت مخاضات الفكر القومي العربي  
قد بدأت تتبلور على صعيد التجمعات والهيئات  
والاجزاب .

★ ★ ★

في عام ١٩٤٥ وضعت الحرب الثانية أوزارها  
وفي العام التالي ١٩٤٦ .. لحزب طرنا الاستقلال  
مع ولادة الاستقلال .. كان مطلب هام من مطالب  
الحركة العمالية والذي ناضلت في سبيله طويلا .  
قد تحقق .. لكن فرنسا المستعمرة .. تركت  
الوطن لتسلم قيادته إلى ورثتها الشرعيين  
المتخيلين بالبرجوازية الصناعية والقطاع السيلر .

استمر النضال وبدأت الامور تلخذ شكلها  
الطيفي المحدد .. ضمن شكل سياسي بين  
التقنيين وفهمهم الطبقة العاملة واللاحين  
وعوم الجماهير الكادحة وبين الرجعيين والمتخيلين  
لوسائل الإنتاج .

خلال هذه الفترة المصيبة ، تلسورت  
مخاضات النضال القومي العربي .. بولادة  
الساحة وطن الحزب حوت الاشتراكية ودخل  
استجابة طبيعية وملحة لضرورات النضالين  
القومي والخطي .

يقول أحد التقنيين القدامى .. الذين  
عاصروا تلك الفترة من الحركة النقابية في  
طرنا .

بعد الاستقلال بدأ العمل السياسي التقدمي  
يتجلى بشكل واضح داخل الحركة العمالية  
وهو حزب البعث العربي الاشتراكي على  
الساحة وطن الحزب حوت الاشتراكية ودخل  
في الحركة العمالية ، تنظيم سياسي بالغ  
الأهمية وخرط في جبهة وطنية تقدمية . مع  
القوى التقدمية في الحركة العمالية .

★ ★ ★

في عام ١٩٥٤ أعلن في القطر أهم إضراب عمالي  
وقد استمر .. يوما وكان حزب البعث  
أهم القوى السانقة للإضراب والمناصرة له .

الكتاب الأساسي للعمل يوميا ، كان تعديل  
قانون العمل .. وإصدار العمل حرية الإضراب  
والصالح بتشكيل أكثر من نقابة لخدمة الراحة  
بعد التوسع الكبير الذي شهدته مامل النسيج  
والقول في القطر - الحلال والنسيج المصنعية .  
الع - وإصدار لرفقة محددة لاجور نجم عن  
الإضراب ، فوز العمال .. وتحقيق مكسب  
حمة ، منها لرفقة الاجور وإصدار حكومسيدي  
الغزي بقرارها القاضي بشرعية الإضرابات العمالية  
مخالفة لقانون العمل رقم ٢٧٩ .

في ظل الوحدة بين القطرين العربيين سورية  
ومعر .. كانت الحركة العمالية مستمرة في  
ترويض العمال بالوعي الطيفي والسياسي وبدأت  
العمال يحتفلون بيوم الاول من أيار كعيد لهم  
بيد أنه لم يكن بشكل رسمي من قبل الدولة .

وجيء الانفصال .. ليثبت العمال مقدورهم  
وفهمهم في الساحة الوطنية حيث التصدر مسع  
القوى التقدمية وفي طياتها حزب البعث العربي  
الاشتراكي ... في معركة التحدي للسلطات  
الرجعية في القطر التي عدت من طريق بركانها  
إلى الفاد نعيم بعض الشركات .. والفاد تطبيق  
قوانين الإصلاح الزراعي .. وكانت المظاهرات  
والإضرابات ...

واستمر النضال حتى جاء فجر الثامن من  
أذار حيث بدأت الطبقة العاملة بهذا جديدا  
من نضالها وأعلن الاول من أيار عيدا رسميا  
للطبقة العاملة . وتجيده مقدرات مؤثرات  
الحزب .. لتؤكد التمسك الكامل بالطبقة العاملة  
كقاعدة صلبة للثورة .. والتحرير .

أسعد عبود

استمر النضال حتى جاء فجر الثامن من  
أذار حيث بدأت الطبقة العاملة بهذا جديدا  
من نضالها وأعلن الاول من أيار عيدا رسميا  
للطبقة العاملة . وتجيده مقدرات مؤثرات  
الحزب .. لتؤكد التمسك الكامل بالطبقة العاملة  
كقاعدة صلبة للثورة .. والتحرير .

أسعد عبود

### طبقتنا العامة

مرت الحركة النقابية في القطر .. تحت  
ظل الاستعمار الأوربي مراحلم مخاضات طوية  
في الوقت الذي كانت فيه التقنيات العمالية الأوربية  
تحقق العديد من المكسب الإصلاحية لأوضاعها  
القيمية وظروف عملها . وكان النضال العمالي  
قد بدأ يلخذ شكله العالي .

في عام ١٩٢٦ ... أي قبل الحرب  
العالمية الثانية .. كان مامل القطر قد شكسوا  
المسب الاول للحركة النقابية والذي تمسك  
بنقابة مامل النسيج ، وفي نفس العام بشكل  
مامل البلاد والرخام تقبهم الهيئة .. مطالبين  
بتحويلها إلى نقابة عمالية .. وكان ذلك منوها  
وفلا لزادة السلطات الاستعمارية الفرنسية  
الهيئة على القطر . وبدأ النضال العمالي يلخذ  
شكله الطيفي الممتد . بالمظاهرات والإضرابات .

في عام ١٩٢٧ .. ونتيجة لمظاهرات مستمرة

### قيادة البعث العربي الاشتراكي

## أول من أعلن الاول من أيار عيدا رسميا للطبقة العامة

تعامت فيها كل القوى العاملة في القطر  
أجبرت السلطات على إتمام تراخيص مامل  
لنقابة مامل النسيج . ولنقابة عمال البلاط  
والرخام .

وبدا النضال العمالي يلخذ منحني اثنين

منحى النضال الطيفي .. للانضال العمال  
وتحقيق المكسب وإصدار التشريعات العمالية  
وبشكل عام إيجاد مركز الفصل لوظيفة الطبقة العاملة

المنحى الثاني : هو منحى التحرر الوطني  
اذ شكل العمال .. أحد الفصائل البارزة في  
حركة التحرر الوطني داخل القطر . الحالية  
بجلاء القوات الفرنسية .. وإصدار الاستقلال  
لسورية .

وتجيه الحرب العالمية الثانية . وبهب العالم  
هذه المسورة تلك .. وفطرنا بروج تحت نيسر  
الاستعمار ... والطبقة العاملة تؤدي دورها  
التاريخي النضالي . بدخل العمال وبين صفوف  
النسب ولتن كانت فترة الحرب العالمية الثانية  
قد شهدت هوة التحركات العمالية واتكافها .  
إلا أنه على الصعيد العملي كان الوعي الطيفي  
يزداد انتشارا بين صفوف العمال والمواشي الوطني

مع بدايات القرن التاسع عشر ، كان نمسة  
الكتاب كبير قد حصل .. أو هو قيد الحصول  
في التطور التاريخي للتصنيف .

كثت أوروبا تشهد هزيمة القطاع والنظم  
السياسية المرفقة لوجوده وكان فجر البرجوازية  
الصناعية يشرق عليها .

وأصبح العمل في القرن التاسع عشر مركزا  
للتقل الاقتصادي وبدأت تظهر نظريات جديدة  
حول التطور التاريخي للإنتاج ووسائله وفروا .

يوما كان من صالغ رب العمل أن يستقل  
العمال إلى أبعد حد ممكن من حيث الأجور

وساعات العمل . وأن يستقل الدولة بفرو  
الحدود الجغرافية لحماية فروعه من المنافسة  
وأن يسخر الدولة ليجت عن موارد المواد الأولية  
ومن فتح أسواق لتصريف المنتجات الصناعية  
كل ذلك في سبيل زيادة أرباحه ونشا من هذا  
الصراع طيفي فلي وسيطرة على مامل الدولة .  
وبخاتني ... فقد ظهر الاستعمار كقوى مرحلة  
من مراحله الرأسمالية الصناعية نتيجة لتسابق  
الصانع في العالم الرأسمالي ، في البحث عن  
خدمات المامل وإحكاكات لأسواق الخارجية .

في شتات الحرب الأولى .. ومع بدايات  
القرن العشرين .. بدأت ظواهر اقتصادية جديدة  
في العالم الرأسمالي . لتؤكد وجود عهد رأسمالي  
جديد وبدأت لتصارف تجل محل المامل في كونها  
مركز النشاط الاقتصادي .

تلك فترة التفتت من التقرير السياسي  
للقوم من المؤمر القطري الاشتراكي لحزوب  
البعث العربي الاشتراكي .. لثقتهم من ١١٠ إلى  
٢٧ آذار من عام ١٩٧١ .

الآن حتى نهاية القرن التاسع عشر وبداية  
القرن العشرين .. كثت السياسة الرأسمالية  
بصناعية تحت من الفصل السيل الاستقلال  
بمنحنيين اثنين .

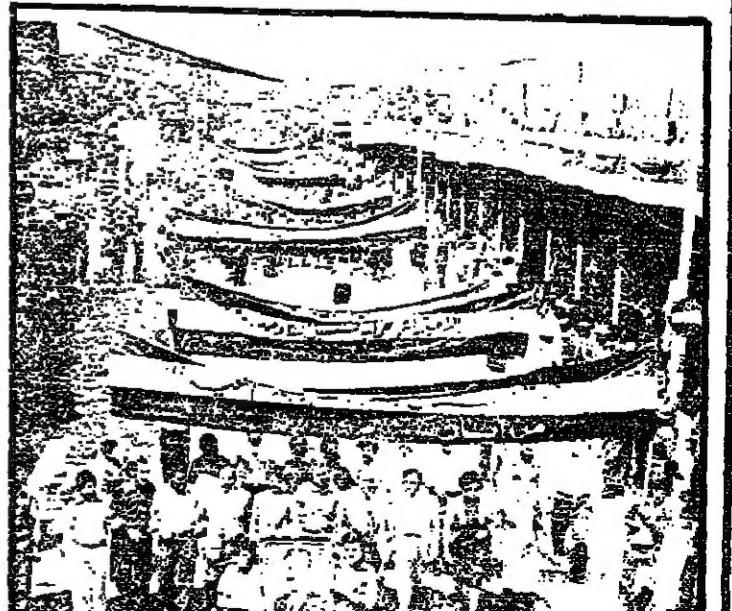
١ - الاستعمار الطيفي لعمال أوروبا  
التي كثت تشهد تطورا صناعيا متسارعا .  
٢ - الاستعمار لشعوب الدول الأخرى .  
من أجل المواد الأولية ... وللأسواق التجارية  
لبيع منتجاتها .

فإن تلك الفترة .. كانت المنطقة العربية  
ومنها فطرنا العربي السوري تعيش عصرا  
متخلفا عاليا في ظل الدولة العثمانية وكانت  
البرجوازية الأوربية تنظر إلى الوطن العربي  
نظرة التنفد إلى هذا المصدر الذي لا ينضب  
للطاقة والاداة الأولية إلى تلك الأسواق المربحة  
التي تستوعب كميات كبيرة من المنتجات الصناعية  
تجري عليها المبادلة مع تلك المواد الأولية  
بحيث يكون لشعوب المنطقة .. عايد الرسق  
لفظ .

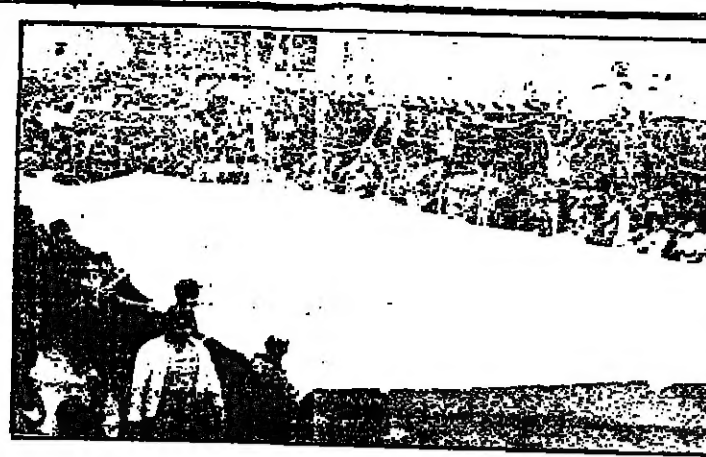
جاء القرن العشرون .. ومع بدايته نواجد  
في الوطن بداية فكر قومي - يمو كلفصلان من  
تركية ٢ . ثم قامت ثورة ١٩١٦ . وكان العالم  
يعيش ظروف الحرب العالمية الأولى .. التي  
هزمت فيها أوروبا الصناعية تركية الاطفايسة  
وحاقتها المادية

في أعقاب الحرب الأولى .. وكما نوهنا  
لثقتت مركزية النشاط الاقتصادي من المامل  
إلى المصارف . وخضعت البلاد العربية بمقاهما  
للاستعمار الأوربي . وبدأت البرجوازية الأوربية  
تعمل وفقا لمصالحها لإيجاد برجوازية محلية  
تتحالف مع القطاع لخدمة مصالحها . وبدأت  
تظهر على الساحة العربية وللطية .. مامل  
ومصانع بسيطة مصفزة .. تركت بشكل رئيسي  
داخل القطر في مامل التريكو والنسيج والبلاد  
والرخام .

★ ★ ★







\_\_\_\_\_

تتمتع للشعوب على عهد  
 ان كللتهم العربي الاشتراكي  
 الوحد الذي نظم بتفصيله ونفاذه  
 الحبيب العربي لا ينسى ولا ينسى  
 لا يسودكم وسود كل الجاهل  
 العربية الفتاة بالوحدة والحرية  
 والاشتراكية .  
 ايها الاخوة العمال .. فمثل في  
 هذه المناسبة والامانة العربية تستمر  
 لاجل نفسى الامة من مالهاته  
 وملكها وهذا يتقلب من مالهاته  
 القسود والتحدى لكل المؤامرات مهما  
 كانت قبيها ومعدنها وما تكت  
 لاخفى لكل نكبتها وهذا يحتاج  
 الى بلى الفروع من الجهد والرياسة  
 الفتحاء وتغير استمراره المصنوع  
 شجاعتا .. من مكره الامم

القطر يتولى صمودنا ومقدورنا على  
تحقيق النصر .. فتحة لكل المتجبن  
ومؤامرة تمثل هذا الحجم وهذه  
الخطورة تتطلب ولا ريب أن يكون  
تتمه التشور على صـه  
نخط له الصهيونية العليا باستمرار  
السلطات وأعوامه ويحق الصالح  
وتقنين الأنظمة وتطوير القوانين النافذة  
الاحتكار في هذا المجال إلى حد كبير  
نعم

**مساعدة الخيالة**  
**قذرو التماس**

يا جعيلين شعبنا .. يعل الاول  
من اثار هذا الحام وبلائنا تعرضنا لخطر  
مؤامرة صهيونية امبريالية بدم  
انظفناكم بدم ديلم وصلة التماس  
التي وهبناها لقامر المير  
والتي تمثل للاروة في التامر علم  
شعبنا الميرم وكرهته التحريم  
وحقوقه المقدسة .. ان مؤامره  
الصهيونية السخايفة الامريكية الت  
يتزامل تحقيقا لا تنفذ  
تكرس احتلال اسرائيل للاراضه  
المريية وتصفيه القليل الفلسطينيين  
فحسب بل لاضاع الوطن الميرم  
بسرعه لا طمع ومخططات الامريال  
الامريكية وكما هو معروف  
اخطرها تمدد حدود وطننا الميرم  
لتنشل القوة الافريقيه وتندت كذا  
الى الاجزاء الاخرى الحقيقه بوطننا  
وهي مبعده عن رؤى التحرر والتمرد  
والسلم في العالم بسرعه .. فكم  
لحقنا حاكم مصر طرقت اخفاياها  
ولفط جميع الحقوق والمصالح  
المريية بما في ذلك حقوق ومصا  
مصر .. لقد كلفت مملكتنا لانت  
التمسك وفيها السادات على طر  
الاستسلام والخيفه التي بدأهميز  
القدس ائتملة مروا بظفناكم كذا  
ديفيد واخيرا وليس اخرها بتوفير  
صفة الاستسلام والتمتدات بالت  
الى اخرج مصر نهائيا من صفنا  
الى صف اعدائهم ممن صهائ







